



KONKURS POEZJI ŚPIEWANEJ

„Wierzby są wszędzie wierzby”

– Ałmatyńskie Spotkania z Poezją Śpiewaną

Poezja śpiewana to od kilku już dekad popularny w Polsce gatunek piosenki, na który składa się tekst poetycki (często pierwotnie nie przeznaczony do śpiewania) oraz akompaniament przeważnie na gitarze lub fortepianie.

Do autorów, po których teksty chętnie sięgają wykonawcy poezji śpiewanej: Edward Stachura, Rafał Wojaczek, Marcin Świetlicki, Agnieszka Osiecka, Konstanty Ildefons Gałczyński, Julian Tuwim, Adam Mickiewicz. Popularne są również tłumaczone na język polski teksty twórców obcojęzycznych: Włodzimierza Wysockiego, Bułata Okudźawy, Georgessa Brassensa, Leonarda Cohena.

Do wybitnych wykonawców poezji śpiewanej zalicza się między innymi: Marka Grechutę, Wojciecha Bellona, Mirosława Czyżykiewicza, Jacka Różańskiego, Jacka Kaczmarskiego, Grzegorza Turnaua, Elżbietę Adamiak, Ewę Demarczyk.

Mamy nadzieję, że Ałmatyńskie Spotkania z Poezją Śpiewaną zyskają przychylność Polaków mieszkających w Kazachstanie i na stałe zagospodzą w kalendarzu kulturalnych imprez polonijnych.

Organizatorzy:

- Centrum Kultury Polskiej „Więź” w Ałmaty,
- redakcja kwartalnika „AŁMATOR”,

Przy wsparciu finansowym Konsulatu Generalnego RP w Ałmaty.

Cele:

- doskonalenie znajomości polskiego języka literackiego wśród Polonii i sympatyków kultury polskiej,
- rozwijanie wrażliwości estetyczno-literackiej wśród młodego pokolenia,
- popularyzacja polskiej twórczości poetyckiej,
- integracja środowiska polonijnego Kazachstanu.

Uczestnicy:

Konkurs, adresowany jest do miłośników języka polskiego i poezji śpiewanej; odbywać się będzie w dwóch kategoriach:

1. kategoria – młodzież 15-18 lat,
2. kategoria – młodzież od lat 19 i dorośli.

Warunki uczestnictwa:

- w konkursie uczestniczyć mogą osoby przebywające na stałe w Kazachstanie,
- uczestnicy konkursu prezentują jeden utwór w języku polskim wybranego autora lub własny, którego długość nie może przekraczać 5 minut,
- uczestnicy biorą udział w konkursie indywidualnie,
- rodzaj akompaniamentu: własny, towarzyszącego zespołu, podkład muzyczny („minusówka”),
- ocenie podlega zapis wideo wykonany jednym ujęciem, bez znaków montażu i obróbki dźwiękowej,
- nagranie powinno być podpisane imieniem i nazwiskiem uczestnika.

Jury:

- specjaliści z Polski reprezentujący środowiska: muzyczne, artystyczne i naukowe.

Kryteria oceny:

- poprawność językowa,
- interpretacja utworu,
- technika śpiewu,
- dobór repertuaru,
- ogólny wyraz artystyczny.

Termin konkursu:

- zgłoszenia i nagrania utworów należy wysłać na adres e-mail: almatorz@gmail.com do 31 marca 2022 roku,
- rozstrzygnięcie konkursu 02 maja 2022 roku.

Nagrody:

- dyplom uczestnictwa,
- statuetka „WIERZBA AŁMATYŃSKA” (I miejsce),
- atrakcyjne nagrody rzeczowe za zajęcie I, II i III miejsca w każdej kategorii.



Konsulat Generalny
Rzeczypospolitej Polskiej
w Ałmaty



Центр польской культуры
Centrum Kultury Polskiej



KONKURS POEZJI ŚPIEWANEJ

„Wierzyby są wszędzie wierzbami” – Ałmatyńskie Spotkania z Poezją Śpiewaną

KARTA UCZESTNICTWA

1. Imię i nazwisko.....
 2. Data urodzenia.....
 3. Miejsce zamieszkania (nazwa miejscowości).....
 4. kontakt:
telefon.....
e-mail.....
 5. Autor i tytuł prezentowanego utworu.....
.....
- Podpis uczestnika.....

КОНКУРС ПОЮЩЕЙ ПОЭЗИИ

«Ивы везде ивы»

- Алматинские встречи с поющей поэзией

Поющая поэзия - песенный жанр, который уже в течение нескольких десятилетий популярен в Польше и других европейских странах. Он складывается из поэтических текстов (часто изначально не предназначенных для пения) и аккомпанемента, в основном на гитаре или фортепиано.

Авторы, тексты которых охотно используют исполнители поющей поэзии: Эдуард Стахура, Рафал Воячек, Марчин Светлицкий, Агнешка Осецкая, Константин Ильдефонс Галчинский, Юлиан Тувим, Адам Мицкевич. Популярны также тексты зарубежных авторов, переведенные на польский язык таких как - Владимир Высоцкий, Булат Окуджава, Георгесс Брассенс, Леонард Коэн.

Среди выдающихся исполнителей поющей поэзии: Марек Грехута, Войчех Беллон, Мирослав Чижикевич, Яцек Ружаньски, Яцек Качмарский, Гжегож Турнау, Эльжбета Адамиак, Эва Демарчик.

Мы надеемся, что «Алматинские встречи с поющей поэзией» завоюют признание поляков, проживающих в Казахстане, и станут постоянным элементом календаря польских культурных событий.

Организаторы:

- Центр польской культуры "Więź" в Алматы,
- редакция квартальника "AŁMATOR",

При финансовой поддержке Генерального Консульства Республики Польша в Алматы.

Цели:

- улучшение знания польского литературного языка среди польской диаспоры и поклонников польской культуры,
- развитие эстетической и литературной чувствительности у молодого поколения,
- популяризация польской поэзии,
- интеграция польской общины в Казахстане.

Участники: Конкурс рассчитан на любителей польского языка и поющей поэзии; пройдет в двух номинациях:

- 1 категория - молодежь 15-18 лет,
- 2-я категория - подростки от 19 лет и взрослые.

Условия участия:

- в конкурсе могут участвовать лица, постоянно проживающие в Казахстане,
- участники конкурса представляют одну работу на польском языке выбранного автора или свою, продолжительность которой не может превышать 5 минут,

- участники принимают участие в конкурсе индивидуально,
- вид сопровождения: собственное, аккомпанирующий ансамбль, фоновая музыка («минусовка»), - оценивается цельная видеозапись, без признаков сборки и обработки звука,
- запись должна быть подписана именем и фамилией участника.

Жюри:

- специалисты из Польши, представляющие музыкальные, художественные и научные круги.

Критерии оценки:

- лингвистическая корректность,
- интерпретация песни,
- техника пения,
- подбор репертуара,
- общая артистичность.

Дата конкурса:

- заявки и записи работ необходимо отправить на email: almatorkz@gmail.com до 31 марта 2022 г.,
- окончание конкурса 02 мая 2022 года.

Награды:

- диплом об участии,
- статуэтка „WIERZBA AŁMATYŃSKA” („АЛМАТИНСКАЯ ИВА”) (1 место),
- привлекательные материальные призы за 1, 2 и 3 места в каждой категории.

КОНКУРС ПОЮЩЕЙ ПОЭЗИИ

«Ивы везде ивы» – Алматинские встречи с поющей поэзией

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

1. Имя и фамилия.....
 2. Дата рождения.....
 3. Место проживания (название местности).....
 4. Контакты:
 телефон.....
 e-mail.....
 5. Автор и название представляемого произведения.....
.....
- Подпись участника.....